ONKYO®

インテグレーテッドアンプ

A-7VL

取扱説明書

お買い上げいただきまして、ありがとうございます。 ご使用前にこの「取扱説明書」をよくお読みいただ き、正しくお使いください。

お読みになったあとは、いつでも見られる所に保証書、オンキョーご相談窓口・修理窓口のご案内とともに大切に保管してください。

カタログおよび包装箱などに表示されている型名の最後にあるアルファベットは、 製品の色を表す記号です。

色は異なっても操作方法は同じです。

安全上のご注意	2
本機の特長	5
使用の前に	6
他の機器との接続	10
音楽の鑑賞(本機の操作方法)	15
困ったときは	17
付録	18
修理について	19

安全上のご注意

安全にお使いいただくため、ご使用の前に必ずお読みください。

電気製品は、誤った使い方をすると大変危険です。

あなたや他の人々への危害や財産への損害を未然に防止するために、「安全上のご注意」を必ずお守りください。

「警告」と「注意」の見かた

間違った使い方をしたときに生じることが想定される 危険度や損害の程度によって、「警告」と「注意」に 区分して説明しています。



誤った使い方をすると、火災・感 電などにより死亡または重傷を負 う可能性が想定される内容です。

誤った使い方をすると、けがをし たり周辺の家財に損害を与える可 能性が想定される内容です。

絵表示の見かた

▲ 記号は「ご注意ください」 という内容を表しています。





高温注意

○記号は「~してはいけない」 という禁止の内容を表して います。





● 記号は 「必ずしてください」 という強制内容を表しています。





電源プラグ をコンセン トから抜く

必ずする

故障したまま使用しない、異常が起きたら すぐに電源プラグを抜く



- 煙が出ている、変なにおいや音がする
- 本機を落としてしまった
- ・ 本機内部に水や金属が入ってしまった このような異常状態のまま使用すると、火災・ 感電の原因となります。

すぐに電源プラグをコンセントから抜いて販 売店に修理・点検を依頼してください。

カバーははずさない、分解、改造しない



分解禁止

火災・感電の原因となります。

内部の点検・整備・修理は販売店に依頼して ください。

接続、設置に関するご注意

■通風孔をふさがない、放熱を妨げない



本機には内部の温度上昇を防ぐため、ケース の上部や底部などに通風孔があけてありま す。通風孔をふさぐと内部に熱がこもり、火 災ややけどの原因となることがあります。

- ・ 押し入れや本箱など通気性の悪い狭い所に 設置して使用しない (天面、横から 20cm 以上、背面から 10cm 以上のスペースをあける)
- ・ 逆さまや横倒しにして使用しない

禁止

- 布やテーブルクロスをかけない
- じゅうたんやふとんの上に置いて使用 しない

■水蒸気や水のかかる所に置かない、本機の上に液体の 入った容器を置かない



本機に水滴や液体が入った場合、火災感電の 原因となります。

- ・ 風呂場など湿度の高い場所では使用しない
- 調理台や加湿器のそばには置かない
- 雨や雪などがかかるところで使用しない



・ 本機の上に花びん、コップ、化粧品、ろう そくなどを置かない

電源コード・電源プラグに関するご注意

■電源コードを傷つけない



- 電源コードの上に重い物をのせたり、電源 コードが本機の下敷にならないようにする
- 傷つけたり、加工したりしない
- 無理にねじったり、引っ張ったりしない。
- ・ 熱器具などに近づけない、加熱しない 電源コードが傷んだら(芯線の露出・断線な ど) 販売店に交換をご依頼ください。 そのまま使用すると火災・感電の原因となり ます。

▲警告

■電源プラグは定期的に掃除する



電源プラグにほこりなどがたまっていると、 火災の原因となります。

必ずする

電源プラグを抜いて、乾いた布でほこりを取り除いてください。

使用上のご注意

■本機内部に金属、燃えやすいものなど異物を入れない



火災・感電の原因となります。特に小さなお 子様のいるご家庭ではご注意ください。

- ・ 本機の通風孔から異物を入れない
- ・ 本機の上に通風孔に入りそうな小さな金属物を置かない

■長時間音がひずんだ状態で使わない



アンプ、スピーカーなどが発熱し、火災の原因となることがあります。

禁止

■雷が鳴りだしたら本機、接続機器、接続コード、電源 プラグに触れない



感電の原因となります。

電池に関するご注意

■乾電池を充電しない、加熱・分解しない、火や水の中に入れない



電池の破裂、液もれにより、火災・けがや周 囲を汚損する原因となることがあります。

- ・ 指定以外の電池は使用しない
- ・ 新しい電池と古い電池を混ぜて使用しない
- ・ 電池を使い切ったときや長時間リモコンを 使用しないときは電池を取り出す
- コインやネックレスなどの金属物と一緒に 保管しない
- 極性表示(プラス+とマイナスーの向き) に注意し、表示通りに入れる

■電池から漏れ出た液にはさわらない



万一、液が目や口に入ったり皮膚に付いた場合は、すぐにきれいな水で充分洗い流し、医師にご相談ください。

注意

接続、設置に関するご注意

■不安定な場所や振動する場所には設置しない



強度の足りないぐらついた台や振動する場所 に置かないでください。

本機が落下したり倒れたりして、けがの原因となることがあります。

■配線コードに気をつける



配線された位置によっては、つまずいたり引っかかったりして、落下や転倒など事故の原因となることがあります。

注意

電源コード・電源プラグに関するご注意

■表示された電源電圧(交流100ボルト)で使用する



本機を使用できるのは日本国内のみです。 表示された電源電圧以外で使用すると、火災・ 感電の原因となります。

必ずする

■電源コードを束ねた状態で使用しない



発熱し、火災の原因となることがあります。

■電源プラグを抜くときは、電源コードを引っ張らない



コードが傷つき、火災や感電の原因となることがあります。

プラグを持って抜いてください。

■長期間使用しないときは電源プラグをコンセントから抜く



絶縁劣化やろう電などにより、火災の原因と なることがあります。

電源プラグ をコンセン トから抜く

■電源プラグは、コンセントに根元まで確実に差し込む



差し込みが不完全のまま使用すると、感電、発 熱による火災の原因となります。 プラグが簡単に抜けてしまうようなコンセン トは使用しないでください。

▲ 注意

■ぬれた手で電源プラグを抜き差ししない



感電の原因となることがあります。

ぬれ 禁止

■お手入れの際は電源プラグを抜く



お手入れの際は、安全のため電源プラグをコンセントから抜いてから行なってください。

電源プラグ をコンセン トから抜く

使用上のご注意

■通風孔の温度上昇に注意



本機通風孔付近は放熱のため高温になることがあります。

電源が入っているときや、電源を切った後しばらくは通風孔付近にご注意ください。

■音量を上げすぎない



突然大きな音が出てスピーカーやヘッドホン を破損したり、聴力障害などの原因となることがあります。

■長時間大きな音でヘッドホンを使用しない



聴力に悪い影響を与えることがあります。

禁止

移動時のご注意

■移動時は電源プラグや接続コードをはずす



コードが傷つき火災や感電の原因になり ます。

電源プラグ をコンセン トから抜く

■本機の上にものを乗せたまま移動しない



本機の上に他の機器を乗せたまま移動しないでください。

落下や転倒してけがの原因になります。

■ 機器内部の点検について

お客様のご使用状況によって、定期的に機器内部の掃除をお勧めします。 本機の内部にほこりのたまったまま使用していると火災や故障の原因となることがあります。 特に湿気の多くなる梅雨期の前に行うと、より効果的です。内部清掃については、販売店にご相談ください。

■ 本機のお手入れについて

- ・ 表面の汚れは、中性洗剤をうすめた液に布を浸し、固く絞って拭き取ったあと乾いた布で拭いてください。化 学ぞうきんなどお使いになる場合は、それに添付の注意書きなどに従ってください。
- ・ シンナー、アルコールやスプレー式殺虫剤を本機にかけないでください。塗装が落ちたり変形することがあります。

音のエチケット

楽しい映画や音楽も、時間と場所によっては気になるものです。 隣り近所への配慮を十分にしましょう。特に静かな夜間には窓を閉めたり、 ヘッドホンをご使用になるのも一つの方法です。 お互いに心を配り、快い生活環境を守りましょう。



本機の特長

- ■オンキョー独自開発のデジタルアンプ技術「VL digital」を搭載した、薄型ステレオプリメインアンプ
- ■L/R独立ツインモノラル構造の内部コンスト ラクションを採用
- MMカートリッジ対応、新開発DIDRCを採用した ディスクリート・フォノイコライザー回路搭載
- 音質に定評あるバーブラウンPCM1796を搭載した24bit/96kHz対応DAC内蔵
- デジタル機器固有のノイズを大幅に抑制する VLSC* 搭載

- ■制振性に優れたアルミニウム製サイドパネルや 削り出しツマミを採用
- ■極太ケーブルも接続可能な18ミリピッチ 金メッキ真鍮削り出しRCA入出力端子装備
- バナナプラグ対応大型スピーカー端子装備
- インレットタイプ (着脱式) 極太電源コード
- オンキヨー製RIドックとの接続に対応
- オンキヨー製他機器も操作可能なシステム リモコン付属

*VLSC(Vector Linear Shaping Circuitry)は、オンキョー株式会社の登録商標です。

目次

安全上のご注意	2
本機の特長	5
使用の前に	6
付属品の確認	
各部の名称	6
リモコン	
リモコンの準備	
他の機器との接続	10
コードの接続に関するご注意	
スピーカーの接続	
オーディオ機器の接続	
電源コードの接続	14
音楽の鑑賞 (本機の操作方法)	15
録音	16
困ったときは	17
電源	
音声	17
リモコン	17
録音	17

付録	18
仕様	18
ブロック図	18
修理について	19

使用の前に

本機を使用する前に確認していただきたいことや、知っておいていただきたい情報を説明します。

付属品の確認

パッケージを開梱したら、付属品が揃っていることを確認してください。

- リモコン (RC-751S)1個
- 単 3 形乾電池 (R6)2 本



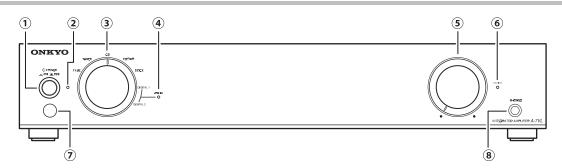
● 電源コード (2m)1 本



- 取扱説明書 (本書)1 冊● 保証書1 部
- ユーザー登録カード...........1 枚
- オンキョーご相談窓口・ 修理窓口のご案内1 枚

各部の名称

本体前面



- ① POWERスイッチ本機の電源をオン/オフします。
- ② POWERインジケーター 電源オン時に点灯します。
- ③ 入力切換つまみ再生する機器を選択します。
- **Q** LOCKEDインジケーター デジタル DIGITAL1 (COAXIAL) またはDIGITAL2

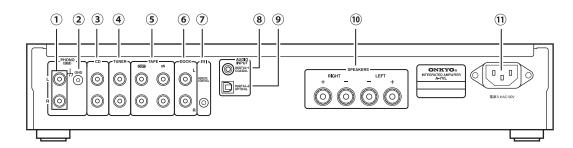
(OPTICAL) に接続した機器からの音声信号の入力時に点灯します。

- ⑤ VOLUMEつまみ 音量を調節します。
- (6) MUTINGインジケーターミュート(消音)中に点灯します。
- ⑦ リモコン受光部
- 8 PHONES端子

標準プラグのステレオヘッドホンを接続でき ます。

使用の前に - つづき

本体背面



① PHONO (MM) 端子

レコードプレーヤーの音声出力端子と接続し ます。

② GND端子

レコードプレーヤーと接続する場合に、レコードプレーヤーのアース線を接続します。

③ CD端子

CDプレーヤーの音声出力端子と接続します。

④ TUNER端子

チューナーの音声出力端子と接続します。

テープ イン アウト 「TAPE IN/OUT端子

テープデッキやMDレコーダーなどの録音機器を接続します。

⑥ DOCK端子

iPod用オンキヨー RIドックを接続します。

② RI REMOTE CONTROL端子

RⅠ端子付きのオンキヨー製品(RIドックや チューナー)と接続し、連動させるための端子 です。

☐ メモ

R┃コードを接続しただけでは、接続した機器と連動できません。 必ずオーディオ用ピンコードも接続してください。

** オーディオ インブット デジタル AUDIO INPUT DIGITAL 1 COAXIAL端子 デジタル音声の入力端子です。デジタル再生機 器を接続します。

AUDIO INPUT DIGITAL 2 OPTICAL端子
 デジタル音声の入力端子です。デジタル再生機器を接続します。

では、 SPEAKERS 端子

スピーカーを接続します。

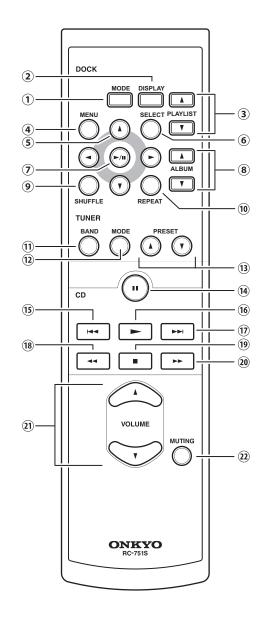
① AC INLET

付属の電源コードを接続します。

『ご注意

- PHONO端子にはレコードプレーヤー以外の機器を接続しないでください。
- PHONO端子にレコードプレーヤーを接続するときは、端子に差し込まれているショートピンを外してください。

リモコン



ドック **DOCK**

RI接続したオンキヨー製RIドックに搭載したiPod の基本的な操作を行うことができます。(*)

① MODEボタン

搭載機器の曲情報をモニタに表示できます。 (2011年3月現在、本機能の対応機種は未定 です。)

ディスプレイ

② DISPLAYボタン

iPodのバックライトを点灯させます。

③ PLAYLISTボタン

再生するプレイリストを切り換えます。

④ MENUボタン

iPodのメニューで、1つ前の画面に戻ります。

⑤ ▲▼
ボタン

▲▼を押すと、iPodの曲の選択やiPodのメニュー 操作ができます。

▼▶を押すと、iPodでTRACK UP/DOWNが行え ます。長押しすると、早戻し/早送りができ ます。

⑥ SELÉCTボタン

iPodのメニューを選択します。

プレイ/ポーズ ⑦ ►/II ボタン

iPodの再生/一時停止を操作できます。

® ALBUMボタン

再生するアルバムを切り換えます。

⑨ SHUFFLEボタン

シャッフルモードを切り換えます。

⑩ REPEATボタン

リピートモードを切り換えます。

(*) iPod の機種・世代によっては、リモコンに ボタンがあっても機能しない場合があります。

Ld メモ

- ・ iPodは、米国およびその他の国々で登録されたApple Inc.の商標 または登録商標です。 ・ 詳しくは、RIドックの取扱説明書を参照してください。

TUNER

RI接続したオンキョー製チューナーを操作でき ます。

BANDボタン

受信するバンド(FM/AM)を切り換えます。

[®] MODEボタン

FM放送受信時に受信モードを切り換えます。

[®] PRESETボタン

プリセットした放送局を選択します。

使用の前に - つづき

CD

オンキョー製CDプレーヤーを操作できます。 リモコンをCDプレーヤーに向けて操作してくだ さい。

④ ■■ ボタン 再生を一時停止します。

I◀◀ボタン再生中の曲を頭出しします。

® **★ボタン** 再生します。

⑰ ►►ボタン次の曲を頭出しします。

® ◀**ばタン** 早戻しします。

ストップ **19 ■ ボタン** 再生を停止します。

② ▶▶ボタン早送りします。

本機

② **VOLUMEボタン** 音量を調整します。

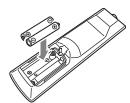
MUTINGボタン音声を一時的に最小にします。もう一度押すと、 元の音量に戻ります。

リモコンの準備

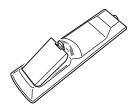
ツメを矢印方向に押して持ち上げ、カバーをはずします。



2 中の極性表示にしたがって、付属の乾電池2本をプラス④、マイナス⊖を間違えないように入れます。



カバーを閉めます。

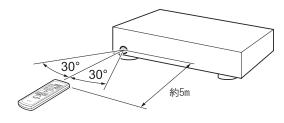


リモコン操作の反応が悪くなったら、2本とも新しい乾電池(単3形)と交換してください。

- ・ 電池の極性 (④、⊖) は、表示通り正しく入れてく ださい。
- 種類の異なる電池の使用や、新しい電池と古い電池の混用は避けてください。
- 長期間リモコンを使用しないときは、電池の液もれを防ぐため、電池を取り出しておいてください。

正しく操作するには

本体の受光部に向けて、図の範囲内で操作してください。



- リモコン受光部に直射日光やインバーター蛍光灯などの強い光を当てないでください。
- 赤外線を発射する機器の近くで使用したり、他の リモコンを併用すると誤動作の原因となります。
- オーディオラックのドアに色付きガラスを使っていると、リモコンが正常に機能しないことがあります。
- リモコンとリモコン受光部の間に障害物があると、操作できません。
- ・ リモコンの上に本などの物を置かないでください。ボタンが押し続けられた状態になり、電池が 消耗してしまうことがあります。

他の機器との接続

再生機器や録音機器などと接続します。接続方法にはアナログとデジタルの2種類があります。お楽しみいただく 音声の種類に合わせて接続方法を選択してください。

ご注意

振動する場所には設置しないでください。

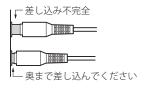
コードの接続に関するご注意

オーディオ用ピンコードの接続

コネクターの色と音声の左右チャンネルに注意して接続してください。



・ プラグは根本までしっかり差し込んでください。 差し込みが不十分だと、ノイズや動作不良の原因 になります。



オーディオ用ピンコードを電源コードやスピーカーコードと一緒に束ねないでください。音質悪化の原因になります。

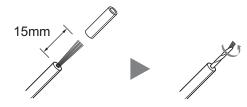
デジタル接続

デジタル音声の入力端子は「OPTICAL」と

「COAXIAL」の2種類があります。接続する機器に応じた端子と接続コードを使用してください。

スピーカーの接続

スピーカーコードの被覆を15mm切り取り、露出させたしん線をしっかりよじります。



2 スピーカー端子のねじをゆるめてしん線を差し込み、ねじを締めます。



『ご注意

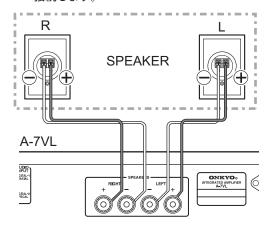
- ・ しん線が本機背面のパネルなどの金属部分に触れないよう注意 してください。
- Yプラグは接続できません。

☐ × €

バナナプラグタイプのスピーカーコードも接続できます。スピーカー端子のネジを締め、バナナプラグを差し込んでください。



3 図のようにスピーカーを接続します。スピーカー側のプラス⊕と本機側のプラス⊕、スピーカー側のマイナス⊖と本機側のマイナス⊖とを接続します。



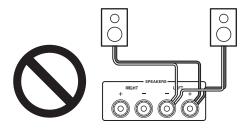
☐ × €

インピーダンスが $2\sim 16\Omega$ のスピーカーを使用してください。

他の機器との接続-つづき

ご注意

- コードのプラス⊕/マイナス⊖、スピーカーの左右に注意して 接続してください。間違った接続をすると、音が不自然になり
- 1つのスピーカー端子に複数のスピーカーコードを接続しないで
- ください。故障の原因になります。 1台のスピーカーだけを使用する場合やモノラル音声を再生する 場合に、1台のスピーカーを左右スピーカー端子に並列接続しないでください。



企危険

スピーカーコードのしん線のプラスとマイナスを絶対に接触させないでください。回路が故障します。





オーディオ機器の接続

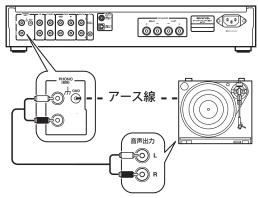
レコードプレーヤー (PHONO端子)

本機はムービングマグネット (MM) カートリッジ を使用するレコードプレーヤー用に設計されてい ます。

レコードプレーヤーの接続コードを本機のPHONO

L/R端子に接続します。PHONO端子にはショートピ ンが差し込んであります。ショートピンをはずして から接続してください。

A-7VL



『ご注意

アース(接地)線のあるレコードプレーヤーは、アース線を本機の グラジア GND端子に接続してください。ただし、レコードプレーヤーによっては、アース線を接続すると逆にノイズが大きくなることがあります。その場合は、アース線を接続する必要はありません。

☐ × €

MCカートリッジタイプのレコードプレーヤーをご使用になる場合 は、レコードプレーヤーに昇圧トランスまたはヘッドアンプを接続 します。

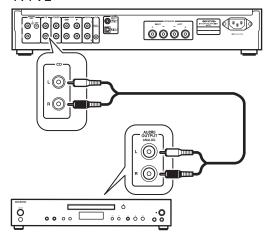
次に、昇圧トランスやヘッドアンプの音声出力端子と本機の PHONO L/R端子を接続します。

他の機器との接続 - つづき

スーパーオーディオCDプレーヤー、CD プレーヤー

CDプレーヤーの音声出力端子と本機のCD端子を接続します。

A-7VL



FM/AMチューナー

= 7 - + -

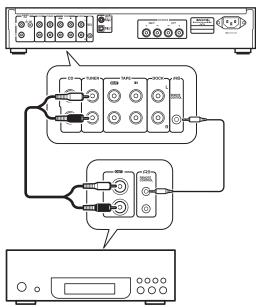
FM/AMチューナーの音声出力端子と本機のTŪNER端子を接続します。

RⅠ端子を持つオンキヨー製FM/AMチューナーと接続できます。接続したチューナーを本機のリモコンで操作できます。

RIコードで、本機のRI端子とチューナーのRI端子 を接続します。

本機の音声入力端子とチューナーの音声出力端子を接続します。

A-7VL



『ご注意

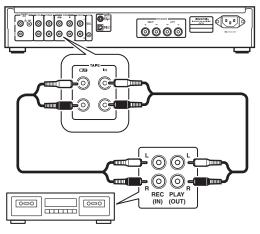
- R 接続するときは、必ずオーディオ用ピンコードも接続してください。R コードを接続しただけでは、本機のリモコンでチューナーを操作できません。
- R 接続した場合、チューナーのタイマー機能は使用できません。

他の機器との接続-つづき

テープデッキ、MDレコーダー

テープデッキ、MDレコーダーの音声出力端子 (PLAY) と本機のTAPE IN 端子を接続します。 テープデッキ、MDレコーダーの音声入力端子 (REC) と本機のTAPE OUT端子を接続します。

A-7VL

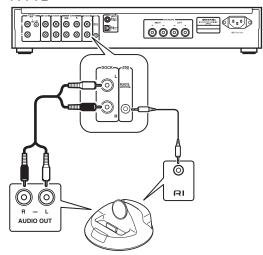


RIドック

オンキヨー製RIドックを接続できます。

RIドックのAUDIO OUT端子と、本機のDOCK端子を 接続します。RIドックと本機のRI端子をRIケーブ ルで接続します。

A-7VL



(イラストはオンキヨー製RIドックDS-A1XPと の接続例)

」メモ

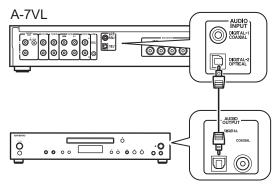
- ・ RIドックの**尺 I**MODE切換スイッチを「HDD」または「HDD/ DOCK」にします。 ・ RIドックの取扱説明書も参照してください。

デジタル再生機器(OPTICAL)

市販の光デジタルケーブルで接続します。

L メモ

- 本機のデジタル入力は、16/24bit、32/44.1/48/96kHzのPCM信号に対応しています。
- 対応していない信号を入力した場合、ノイズが発生する可能性があります。
- ・ 対応していない信号を検出すると、本機のLOCKEDインジケーターが点滅します。
- DTS-CDのデジタル音声信号は入力しないでください。



『ご注意

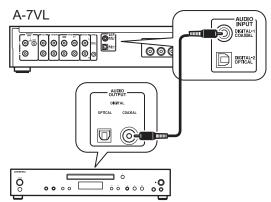
光デジタルケーブルはまっすぐに抜き差しください。斜めにして抜き差しすると、 $^{\rm CPT(CL)}$ 端子のとびらが破損するおそれがあります。

デジタル再生機器(COAXIAL)

市販の同軸デジタルケーブルで接続します。

L メモ

- 本機のデジタル入力は、16/24bit、32/44.1/48/96kHzのPCM信号に対応しています。
- 対応していない信号を入力した場合、ノイズが発生する可能性があります。
- ・ 対応していない信号を検出すると、本機のLOCKEDインジケーターが点滅します。
- ・ DTS-CDのデジタル音声信号は入力しないでください。



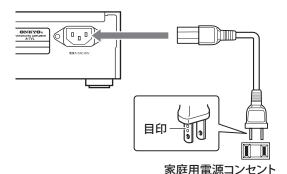
電源コードの接続

『ご注意

- 電源コードは、他の機器と本機の接続が完了してから接続してください。
- ・電源コードの抜き差しは、本機の電源がオフの状態で行ってください。
- 1 他の機器と接続します。(→p.10)
- $\mathbf{2}$ 本機の電源がオフになっていることを確認します。
- **3** 付属の電源コードを本機のAC INLET に接続します。

『ご注意

- ・ 必ず付属の電源コードを使用してください。
- 絶対に、先にコンセントに電源コードを差し込まないでください。コンセントに接続した電源コードを本機に抜き差しすると、 感電のおそれがあります。
- **4** 電源コードのプラグを家庭用電源コンセントに 接続します。



☐ × €

本機では電源の極性が管理されています。より良い音でお楽しみいただくためには、ブラグの刃に目印がある方がコンセントの溝が長い方の穴に差し込まれるようにして接続してください。 コンセントの溝の長さが左右とも同じ場合は、どちらの向きで接続してもかまいません。

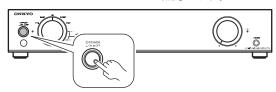
『ご注意

電源コードを外す場合は、必ず先にコンセントから電源コードを抜いてから、本機から電源コードを抜いてください。

音楽の鑑賞(本機の操作方法)

- 本機に接続している機器の電源をオンにし ます。
- 本機前面のPOWERスイッチを押して電源をオ ンにします。

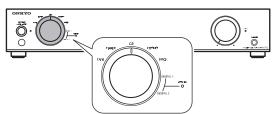
POWERインジケーターが点灯します。



L メモ

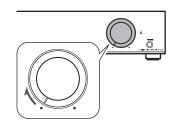
- 電気回路が安定するまで音声は出力されません。 本機の電源をオンにしてから10~30分ほど経過した方が、音質 が安定します。
- 入力切換つまみを回して、音声を再生する機器 を選択します。

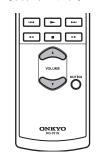
選択した端子に接続している機器の音声が出力 されます。



手順3で選択した機器で再生を開始します。

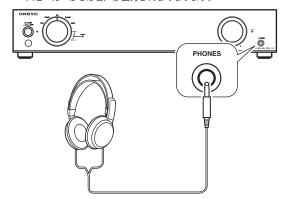
VOLUMEつまみを回して音量を調節します。 リモコンのVOLUMEボタンでも操作できます。





ロ_{メモ}

- ・ リモコンのMUTINGボタンを押せば、音量を最小にできます。こ のとき、本機前面のMUTINGインジケーターが点灯します。もう 一度MUTINGボタンを押せば、元の音量に戻ります。
 - 音量を調節したり、本機のPOWERスイッチを押したときも、
- ミュートは解除されます。 ヘッドホンで聴くときは、音量を小さくしてから本機前面の PHONES端子にヘッドホンのプラグを差し込みます。このとき、 スピーカーからは音声が出力されなくなります。



音楽の鑑賞 (本機の操作方法) - つづき

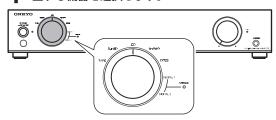
録音

本機に再生機器と録音機器の両方を接続している場合の録音方法です。

『ご注意

あなたが録音したものは、個人として楽しむほかは著作権法上、権 利者に無断で使用できません。

本機前面の入力切換つまみを回して、音声を再生する機器を選択します。



? 録音機器を録音待機状態にします。

「」メモ

詳しい操作方法は、録音機器の取扱説明書を参照してください。

3 再生機器で再生を開始します。 録音機器で録音を開始します。

『ご注意

困ったときは

下記の点を確認してください。本機に接続している機器が原因の場合もありますので、各機器の取扱説明書も参照 して確認してください。

『ご注意

- 本機はマイクロコンピューターにより高度な機能を実現していますが、でくまれに外部からの雑音や妨害ノイズ、また静電気の影響によって誤動作する場合があります。そのようなときは、本機の電源をオフにして約5秒待ち、再度オンにしてみてください。
 製品の故障により正常に録音できなかったことによって生じた損害(CDレンタル料等)については保証対象になりません。大事な録音をするときは、あらかじめ正しく録音できることを確認の上、録音してください。

電源

症状	対処	参照ページ
	電源プラグがコンセントから抜けていないか確認してください。 また、本機の AC INLET から電源コードが抜けていないか確認してください。	→ p.14
	一度電源プラグをコンセントから抜き、 5 秒以上待ってから再度コンセントに差し込んでください。	
	保護回路が働いている可能性があります。電源コードをコンセントから抜き、 お買い上げ店またはコールセンターにご連絡ください。	

音声

症状	対処	参照ページ
音声が出力されない	接続コードのプラグは奥まで差し込んでください。	→ p.10
	接続した機器の入力端子/出力端子に間違いがないか確認してください。	
	スピーカーコードの+/ーは正しく接続されているか、 スピーカーコード のしん線部が本機のスピーカー端子の金属部に確実に固定されているか確 認してください。	
	入力機器が正しく選択されているか確認してください。	→ p.15
	MUTING インジケーターが点灯している場合は、 リモコンの MUTING ボタンを押して解除してください。	→ p.15
	ケーブルが折れ曲がったり、損傷したりしていないか確認してください。	
デジタル接続されている機器の音声が出力 されない	デジタル音声信号のフォーマットが対応しているか確認してください。	→ p.14
ノイズが出る	音質劣化の原因となりますので、オーディオ用ピンコードと電源コードなどを束ねないでください。	
	接続コードが他機器の影響を受けている可能性があります。 接続コードの 位置を変えてみてください。	

リモコン

症状	対処	参照ページ
リモコン操作ができない	電池の極性 (+/一) が正しいか確認してください。	→ p.9
	電池を2本とも新品に交換してみてください。	→ p.9
	リモコンと本体の間が離れすぎていませんか?リモコンと本体の間に障害物がありませんか?	→ p.9
	本体のリモコン受光部に強い光 (インバータ蛍光灯や直射日光) が当たっていませんか?	→ p.9
	オーディオラックのドアが色付きガラスだったり、装飾フィルムを貼られていたりすると、 正常に機能しないことがあります。	→ p.9

録音

症状	対処	参照ページ
	録音機器側でデジタルやアナログなどの入力切換が正しくできているか確 認してください。	

付録

仕様

電源・電圧 : AC100V、50/60Hz

消費電力 : 170W

最大外形寸法 :435(幅)×80(高さ)×343(奥行)mm

質量 :10.7kg

定格出力 : 100W + 100W (2Ω 1kHz、全高調波歪率 0.8%以下、2ch 駆動時、JEITA)

80W + 80W(4Ω 1kHz、全高調波歪率 0.8% 以下、2ch 駆動時、JEITA)

実用最大出力 :130W + 130W (2Ω 1kHz、2ch 駆動時、JEITA)

全高調波歪率 : 0.08% (1kHz、1W出力時)

ダンピングファクター :60 (1kHz、8Ω) **入力感度/インピーダンス** :200mV/33kΩ (LINE)

2.4mV/47kΩ (PHONO MM) 出力電圧/インピーダンス : 200mV/2.2kΩ (TAPE OUT) PHONO最大許容入力 : 80mV (MM 1kHz 0.5%)

 PHONO最大許容入力
 :80mV (MM 1kHz 0.5%)

 周波数特性
 :5Hz~60kHz/+1dB-3dB (LINE)

SN比 :105dB (LINE、IHF-A) 80dB (PHONO、IHF-A)

スピーカー適応インピーダンス : $2\Omega \sim 16\Omega$

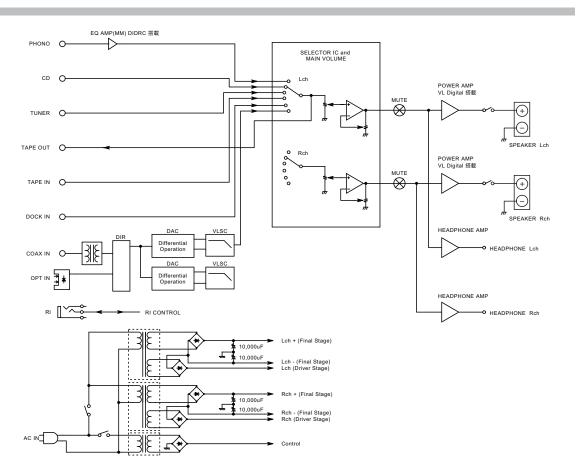
デジタルサンプリング周波数:16/24bit、32/44.1/48/96kHz

音声入力(デジタル) : OPTICAL/COAXIAL

音声入力(アナログ) : PHONO/CD/TUNER/TAPE/DOCK

音声出力(アナログ): TAPEヘッドホン: 1

ブロック図



^{*}仕様および外観は予告なく変更することがあります

修理について

保証書

この製品には保証書を別途添付していますので、お買い上げの際にお受け取りください。 所定事項の記入および記載内容をご確認いただき、 大切に保管してください。

保証期間は、お買い上げ日より1年間です。

調子が悪いときは

意外な操作ミスが故障と思われています。 この取扱説明書をもう一度よくお読みいただき、お 調べください。本機以外の原因も考えられます。ご 使用の他のオーディオ製品もあわせてお調べください。それでもなお異常のあるときは、電源プラグを 抜いて修理を依頼してください。

修理を依頼されるときは、下の事項をお買い上げの 販売店、または付属の「オンキョーご相談窓口・修 理窓口のご案内」記載のお近くのオンキョー修理窓 口までお知らせください。

- ●お名前
- ●お電話番号
- ●ご住所
- ●製品名 A-7VL
- ●できるだけ詳しい故障状況

オンキョー修理窓口について

詳細は付属の「オンキヨーご相談窓口・修理窓口の ご案内」をご覧ください。

保証期間中の修理は

万一、故障や異常が生じたときは、商品と保証書を で持参ご提示のうえ、お買い上げの販売店またはお 近くのオンキョー修理窓口へご相談ください。詳細 は保証書をご覧ください。

保証期間経過後の修理は

お買い上げ店、またはお近くのオンキヨー修理窓口へご相談ください。修理によって機能が維持できる場合はお客様のご要望により有料修理致します。

補修用性能部品の保有期間に ついて

本機の補修用性能部品は、製造打ち切り後最低8年間保有しています。この期間は経済産業省の指導によるものです。

性能部品とは、その製品の機能を維持するために必要な部品です。保有期間経過後でも、故障箇所によっては修理可能の場合がありますのでお買い上げ店、またはお近くのオンキョー修理窓口へご相談ください。

ご購入されたときにご記入ください。 修理を依頼されるときなどに、お役に立ちます。
ご購入年月日:年月日_ ご購入店名:
Tel. ()
∀ E:

ONKYO

オンキヨーサウンド&ビジョン株式会社

〒572-8540 大阪府寝屋川市日新町2-1

製品のご使用方法についてのお問い合わせ先:

オンキヨーオーディオコールセンター

☎ 050-3161-9555 (受付時間 10:00~18:00)

(土・日・祝日・弊社の定める休業日を除きます)

サービスとサポートのご案内: http://www.jp.onkyo.com/support/

SN 29400480A

(C) Copyright 2011 ONKYO SOUND & VISION CORPORATION Japan. All rights reserved.



D1102-1